

INTERNI

14. . . . *Кто для вас работает*
16. . . . *Мнение* Что такое архитектура вне зданий?
19. . . . *Панорама* Великолепная четверка литературных стульев от **Жан-Шарля де Кагельбажака** для *Acrila*.
22. . . . *Новые имена* Студия *NEL* с улыбкой делает серьезные предметы.
24. . . . *Новые имена* Дизайнер из Мексики **Таня Агиньига** перевезла через границу любовь к природе и народным промыслам.
28. . . . *Новые имена* Маленькая **Суджин Хюн** учит взрослых воображать и фантазировать.
30. . . . *Новые имена* У шведки **Мари-Луизы Густафсон** веселые вещи получаются сами собой.
32. . . . *Открытие*. Колумбийское бюро *Plan B* построило многофункциональную беседку в Ботаническом саду.
34. . . . *Открытие*. Японцы из *Wonderwall* переделали парижский *Colette* в магазин «без дизайна».
38. . . . *Открытие*. Женщины с корзинами на головах построили посольство Норвегии в Непале.
40. . . . *Юбилей* **Росс Лавгроув** уважает окружающую среду уже 50 лет.
42. . . . *Юбилей* Целых полвека *Aluminium chair* остается самым удобным офисным стулом.
44. . . . *Юбилей* К 30-летию юбилею компания *Lucerplan* выпустила лампу, которая может светить пять с половиной лет.
48. . . . *Кино*. Мебель *B&B Italia* и *Maxalto* снялась в новом фильме о Бонде.
50. . . . *В производстве*. В коллекции *Room26* от *Studio Arne Quinze* яркий пенополиуретан оживляет дерево дуба.
52. . . . *В производстве*. Норвежец **Биргер Юэлл** запускает вредителей в кленовые деревья для красоты узора на полу.
54. . . . *В производстве*. Дизайнеры *Volvo* несколько недель рассматривали яхты, после чего на свет появилась серия автомобилей *Ocean Race* – голубого цвета и с парусами.
56. . . . *В производстве*. Сеть итальянских универмагов *Coin* пополнила ассортимент студенческими работами.
58. . . . *В производстве*. Выбирайте обои в цветочек и не прогадаете.
64. . . . *Выставка*. Девять стульев и один стол, победившие в конкурсе на выставке *Promosedia* в итальянском городе Удине.
66. . . . *Выставка*. На *Maison&Objet* в Париже корреспондент *Interni* увидел инсталляции, прославляющие простую жизнь, панорамные обои от *Domestic*, космические ковры от *Pachamama*, неожиданные идеи тайваньских дизайнеров, а также обнаружил, что пластик все еще в моде.
74. . . . *Транспорт*. Экологичный *Honda CR-Z* как первый шаг к разорению экспортеров нефти, а роскошный *Defender SVX* – к повышенному удовольствию лесничих и фермеров.
76. . . . *Книги*. Новые книги о фотографии, архитектуре, дизайне и моде.

INTERNI

1. *Буква редактора*
2. *Специальный репортаж* Восемь чилийских архитектурных бюро, восемь их любимых блюд, 28 выполненных ими проектов и шесть фактов, объясняющих, почему в Чили такая архитектура.
18. *Дом в Сан-Паулу* Дом в Сан-Паулу, который притцкеровский лауреат **Паулу Мендес да Роша** сделал для себя, а потом перепродал коллекционеру **Эдуарду Леме**.
30. *Карта* 22 здания, построенные по проекту **Оскара Нимейера**, среди которых затесалось одно творение **Ле Корбюзье**.
32. *Фавелы* Каждый пятый из 11 млн жителей Рио-де-Жанейро обитает в фавелах – трущобах без канализации, воды и электричества. Зато многие из них оригинально украшены.
34. *Дом-палатка* Путешествующим пенсионерам пришлось по душе дом *Wall House*, похожий на палатку.
40. *Коротко о главном* Множество прекрасного, что дала нам Латинская Америка.
42. *Дом в дюнах* Железобетонный дом-бункер органично вписался в атлантический пейзаж.
50. *Куритиба* Транспортной системе бразильского города завидуют в Нью-Йорке, Пекине и Перми.
54. *Дом одиннадцати женщин* Как обустроиться многодетной семье на Тихоокеанском побережье. Возьмите на заметку.
64. *Пожарная станция* Архитекторы уговорили бюрократов из Мехико не ставить статую «Группа пожарных спасает девочку».
68. *Церкви* Продолжая добрую традицию, *Interni* рассказывает читателям, где можно спастись.
70. *Библиотеки* По следам **Борхеса**: девять современных библиотек Латинской Америки.
- 80 *Искусство* Монументальное искусство Бразилии, Мексики, Венесуэлы: воспоминания о молодости мира.
86. *Технологии* Быстрое прототипирование, или десяток относительно новых и относительно легких способов выращивать мебель.
94. *Адреса*
96. *Архив* Аппарат для выжигания и мечты о Сталлоне, которые в связи с ним лелеяли советские школьники.



ОБЛОЖКА:
Иллюстрация J.Araujo